



UNIVERSITETI I TIRANËS
FAKULTETI I HISTORISË DHE FILOLOGJISË
DEPARTAMENTI I ARKEOLOGJISË DHE TRASHËGIMISË KULTURORE

PROGRAMI I LËNDËS
Drejtimi : Arkeologji dhe Trashëgimi Kulturore

TITULLI I LËNDËS: ILUSTRIMI ARKEOLOGJIK

Pedagogu: Prof. Dr. Lorenc Bejko
Ngarkesa: 4ECTS (30 leksione, 15 seminare)
Lloji i lëndës: Lëndë me zgjedhje
Programi i studimit: Bachelor
Viti/Semestri: III/II

EKSTRAKT

Lënda trajton disa çështje themelore të dokumentimit arkeologjik. Studentët do të përqëndrohen në të gjitha teknikat kompjuterike të dokumentimit, përfshirë programe si : trajtim të dhënash në Auto Cad dhe në programet e Adobe Photoshop Illustrator, ruajtje të dhënash në database e formatit File Maker Pro. Studenti do të praktikohet më me materiale konkrete arkeologjike të mbledhura gjatë projekte shkencore të departamentit.

TEMAT:

- LEKSION 1.** Hyrje në ilustrimin arkeologjik, kush është subjekti i lëndës
- LEKSION 2.** Ilustrimi si mjet komunikimi dhe informimi
- LEKSION 3.** Shkallët e ilustrimit
- LEKSION 4.** Teknikat e ilustrimit
- LEKSION 5.** Matjet teknike të përdorura në ilustrimin arkeologjik
- LEKSION 6.** Përdorimet e matjeve të precizionit të lartë në arkeologji.
- LEKSION 7.** Projektet Ortogonale dhe përdorimet e tyre.

LEKSION 8. Projektet qëndrore dhe përdorimi i tyre.

LEKSION 9. Leximi i hartave

LEKSION 10. Përpunimi i hartave

LEKSION 11. Sistemi G.I.S.

LEKSION 12. Fotografia si mjet ilustrimi.

LEKSION 13. Fotogrametria si mjet ilustrimi

LEKSION 14. Programet vektoriale

LEKSION 15. Programet e përpunimit fotografik.

FORMA E KONTROLLIT DHE VLERËSIMIT

FREKUENTIMI:

70% pranisë në seminare e domosdoshme.

15 % e notës përfundimtare nga prania dhe angazhimi gjatë kursit apo seminareve

KONTROLLI I VAZHDUESHËM:

Testi 1 i pjesshëm në javën e 6-të (10% e notës përfundimtare)

Testi 2 i pjesshëm në javën e 10-të (15% e notës përfundimtare)

25 % e notës përfundimtare.

DETYRA E KURSIT:

Detyrë kursi ose konspekt i një teksti apo autori ose ese nga 3- 5 faqe format A4, Times Neë Roman, madhësia e shkrimit 12, hapësira mes rreshtave 1.5)

20 % e notës përfundimtare

KONTROLLI PËRFUNDIMTAR:

Një test përfundimtar në javën e 16-të të kursit pas kryerjes së 15 javëve të një semestri

40 % e notës përfundimtare

DETYRIMET E STUDENËVE PËR LËNDËN

Frekuentim i rregullt në leksione.

Frekuentim i detyruar në të paktën 70% të seminareve të lëndës.

Përgatitja e një ese-je nga 3-5 faqe format A4, Times Neë Roman, madhësia e shkrimit 12, hapësira mes rreshtave 1.5.

Pjesëmarrje në testet e pjesshme gjatë semestrit.

Testi (provimi) përfundimtar (i fundit të smestrit)

LITERATURA:

1. *Udhëzues për menaxhimin e trashëgimisë kulturore botërore*, ICCROM, UNESCO, ICOMOS. Autorë – Bernard M. Feilden, Jukka Jukilehto. Përkthyer nga origjinali nga CHËB në 2010. ISBN: 978-99956-51-09-1
2. Revista shkencore “ Monumentet” , Botim i IMK
3. *Recovering and improving Elbasan fortress*. Roberto Pierini, plus pisa university press, Pisa 2008. ISBN: 978-88-8492-587-9
4. Broshura të ndryshme të dhëna nga pedagogu i lëndës.