



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
UNIVERSITETI I TIRANËS
FAKULTETI I HISTORISË DHE I FILOLOGJISË
DEPARTAMENTI I HISTORISE



Programi: **Bachelor**

Drejtimi: **Histori**

Lënda: SHKRIM AKADEMIK

<i>Pedagogu:</i>	Prof. Dr. Valentina Duka;
<i>Ngarkesa:</i>	ETCS 6 (leksione dhe seminare)
<i>Lloji i lëndës:</i>	Disiplinë e formimit të përgjithshëm (bazë)
<i>Semestri:</i>	I

Përshkrimi: Lënda Shkrimi Akademik synon që t'u japë studentëve njohuritë themelore mbi mënyrat dhe metodat e shkrimit të punimeve akademike. Në qendër të këtij kursi do të jetë pajisja e studentëve me mjetet e duhura për të përballuar me sukses të gjitha kërkesat akademike të studimeve universitare në mënyrë që ata të mësojnë të shprehen qartë, të organizojnë si duhet mendimet e tyre, si dhe të nxisë tek ata mendimin kritik dhe gjykimin shkencor. Gjatë zhvillimit të kësaj lënde studentët do të njihen me llojet e burimeve që përdoren në punën kërkimore si dhe me rrugët që ndiqen për të mbledhur gjithë materialin e nevojshëm që shërben në shkrimin e punimeve akademike historike. Studentët do të përvetësojnë gjithashtu edhe metodat e analizimit dhe leximit të burimeve primare dhe sekondare në mënyrë që t'i përdorin ato sa më mirë gjatë dhe pas studimeve bachelor. Studentët do të mësojnë gjithashtu kriteret që përdoren për strukturimin e punimit dhe përdorimit me efikasitet të materialeve të grumbulluara prej tyre gjatë punës kërkimore.

Temat e leksioneve:

1. Paraqitja e lëndës. Çfarë është shkrimi akademik.
2. Burimet e para. Çfarë janë ato, rëndësia dhe përdorimi i tyre.
3. Analiza e burimeve të para dhe kriteret e vlerësimit të tyre.
4. Arkivi, katalogu i fondeve dhe kërkimi i burimeve të para.
5. Burimet e dyta. Çfarë janë ato, rëndësia dhe përdorimi i tyre..
6. Analiza e burimeve të dyta dhe marrëdhënia tekst–autor.
7. Katalogjet dhe puna kërkimore në bibliotekë.
8. Fondet burimore të institutve shkencore.
9. Përdorimi i shtypit. Rëndësia dhe kufizimet e tij.
10. Citimi dhe perifraximi.
11. Hartimi i strukturës paraprake.
12. Shkrimi i 'Parathënies.'
13. Shkrimi i 'Hyrjes.'
14. Trupi i punimit dhe argumenti kryesor.
15. Rishikimi i punimit dhe përmbledhja e 'Përfundimeve.'



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
UNIVERSITETI I TIRANËS
FAKULTETI I HISTORISË DHE I FILOLOGJISË
DEPARTAMENTI I HISTORISE



FORMA E KONTROLLIT DHE VLERËSIMIT

FREKUENTIMI: 70% pranisë në seminare e domosdoshme.

15 % e notës përfundimtare nga prania dhe angazhimi gjatë kursit apo seminareve

KONTROLI I VAZHDUESHËM:

Testi 1 i pjesshëm në javën e 6-të (10% e notës përfundimtare)

Testi 2 i pjesshëm në javën e 10-të (15% e notës përfundimtare)

25 % e notës përfundimtare.

DETYRA E KURSIT:

Detyrë kursi ose konspekt i një teksti apo autori ose ese nga 3- 5 faqe format A4, Times New Roman, madhësia e shkrimit 12, hapësira mes rreshtave 1.5)

20 % e notës përfundimtare

KONTROLI PËRFUNDIMTAR:

Një test përfundimtar në javën e 16-të të kursit pas kryerjes së 15 javëve të një semestri

40 % e notës përfundimtare

Literatura e detyrueshme për studentin:

1. Hoxha, Artan R. *Shkrimi Akademik për studentët e lëndëve historike*. (Leskion i pabotuar).
2. Eco, Umberto. *Si të shkruajmë një punim diplome*. (Tiranë: Dituria, 2005).

Literatura plotësuese

1. Zeneli, Bernard. *Shkrimi Akademik*. (Tiranë: UFO, 2006).
2. Musai, Bardhyl. *Të shkruajmë ese*. (Tiranë: Pegi, 2004).
3. Nishku, Majlinda. *Proçesi dhe shkrimet funksionale*. (Tiranë: Pegi, 2004).