

**FORMULARI I VLERËSIMIT TË KAPACITETEVE NJERËZORE NË FUSHËN AKADEMIKE E KËRKIMORE- SHKENCORE**

Universiteti i Tiranës

Fakulteti i Historisë dhe i Filologjisë, Departamenti I Arkeologjisë dhe Trashegimise Kulturore

<b>Nr.</b>	<b>I. TË DHËNA TË PËRGJITHSHME</b>	
	Emri/Mbiemri	Lorenc Bejko
	Datëlindja	29/12/1967
	Adresa e emailit	<a href="mailto:lorenc.bejko@unitir.edu.al">lorenc.bejko@unitir.edu.al</a> ose <a href="mailto:bejkolorenc5@gmail.com">bejkolorenc5@gmail.com</a>
	Fakulteti/Institucioni Kërkimor Shkencor	Fakulteti i Historise dhe i Filologjise
	Departamenti/Njësia	Departamenti i Arkeologjise dhe Trashegimise Kulturore
	Lënda e mësimdhënies/Fusha e studimit (për stafin e instituteve apo qendrave kërkimore)	Arkeologjia e prehistorise, Historia e lashte e Shqiperise
	<b>II. TË DHËNA AKADEMIKE</b>	
	Studimet universitare	Histori, Universiteti i Tiranës, FHF, periudha e studimit 1/9/1985 - 30/6/1989
	Studimet pasuniversitare	
	MA/Kandidat i Shkencave (për ata që e kanë marrë titullin para vitit 1990)	Boston University, Department of Archaeology. Tema: "Archaeological evidence for social complexity in the late Bronze and early Iron Age of southeastern Albania. Drejtues Prof. Curtis Runnels. Periudha: 10/8/1996 - 10/12/1996.
	PHD/Doktor i Shkencave	Akademia e Shkencave, Instituti i Arkeologjise. "Varret dhe shoqeria ne prehistorine e vonë te Shqiperise juglindore". Drejtues: Prof. Dr. Muzafer Korkuti. Periudha: 10/10/1999 - 7/7/2001
	<b>III. TITUJT AKADEMIKË</b>	
	Bashkëpunëtor i Vjetër Shkencor (për studiuesit që kanë punuar para viteve 90)	
	Docent	
	Ass. Profesor	Titulli Prof. Asoc. Dr. me eshte dhene ne 2009 nga Komisioni i Vleresimit te Titujve Akademike
	Profesor	Titulli Prof. Dr. me eshte dhene ne 11/3/2015 me vendim te Komisionit te Vleresimit te Titujve Akademike
	<b>IV. BOTIMET (PERIUDHA 2009-2015)</b>	
	1. Monografi shkencore (si autor dhe me bashkëautor) brenda dhe jashtë vendit	J. Papadopoulos, S. Morris, L. Bejko dhe L. Schepartz "The excavation of the Tumulus at Lofkend (Albania)". Kotsen Institute of Archaeology, UCLA, Los Angeles. 2014. ISBN: 978-1-938770-00-5. Dy velleme, 1215 faqe; format Letter.
	Artikuj në revista dhe periodike shkencore brenda vendit (shqip dhe gjuhë të huaj)	Lorenc Bejko (2015) "Social Landscapes and Tumuli Burial in the Late Bronze and Early Iron Age southeastern Albania". Në <i>Tumuli as Sema: Space, Politics, Culture and Religion in the First Millennium BC</i> . Edited by Oliver Henry and Ute Kelp. <i>TOPOI. Berlin Studies of the Ancient World/Berliner Studien der Alten Welt</i> 27.
	Artikuj dhe periodike në revista shkencore jashtë vendit	Lorenc Bejko (2009) "Life and Death in the Periphery of the Mycenaean World: Cultural Processes in the Albanian Late Bronze Age". Në <i>OCNUS</i> 17. Quaderni della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici. Alma Mater Studiorum. Università di Bologna: 11–22.
	<b>V. PJESËMARRJE NË AKTIVITETE SHKENCORE (KOMBËTARE &amp; NDËRKOMBËTARE)</b>	
	Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	"Procese dhe pejsazhe të ndërveprimit shoqëror në epokat e Bronzit dhe të Hekurit," në <i>Kongresi Ndërkombëtar i Studimeve Arkeologjike Shqiptare</i> . Tiranë, 21–22 nëntor 2013.
	Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
	Pjesëmarrje në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
	Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	"Packard Humanities Institute and the transformation of Albanian Archaeology," <i>AIA, Seattle</i> 2013

Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	Accros the Adriatic. Moderator. Archaeological Institute of America, Seattle 2013.
Pjesëmarrje në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
<b>VI. PJESËMARRJE NË PROJEKTE KËRKIMORE-SHKENCORE (KOMBËTARE E NDËRKOMBËTARE)</b>	
Pjesëmarrja në Projekte Kombëtare	Projekti I kerkimeve arkeologjike ne zonen e Shkodres (PASH). Me kohe te plote. Periudha: 2009 - 2015. Projekti I kerkimeve arkeologjike ne Bisht Palle, Durres. Me kohe te plote. Periudha 2013-2016
Pjesëmarrja në Projekte Ndërkombëtare	Management Plans for Archaeological Sites in the Balkans. Council of Europe Project me pjesemarrjen e Shqiperi, Serbi, Maqedoni, Mali I Zi, Bosnje-Hercegovine
<b>VII. EKSPERIENCA TË MOBILITETIT NDËRKOMBËTAR SI KËRKUES SHKENCOR</b>	
<b>VIII. PJESËMARRJE SI ANËTAR I BORDIT EDITORIAL NË REVISTA SHKENCORE (KOMBËTARE DHE NDËRKOMBËTARE)</b>	Drejtues I Bordit Editorial te revistes Studime Albanologjike - Arkeologji. FHF, Dep. Arkeol dhe TK.
<b>IX. ÇMIME KOMBËTARE/NDËRKOMBËTARE PËR PUNËN KËRKIMORE SHKENCORE, PATENTA TË REGJISTRUARA BRENDË DHE JASHTË VENDIT.</b>	
Çmime kombëtare për punën kërkimore - shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
Çmime ndërkombëtare për punën kërkimore -shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
Patentat për shpikje si rezultat i kërkimit shkencor të regjistruara brenda ose jashtë vendit	

<b>Nr.</b>	<b>I. TË DHËNA TË PËRGJITHSHME</b>	
	Emri/Mbiemri	Iris Pojani
	Datëlindja	23.01.1965
	Adresa e emailit	<a href="mailto:irispojani@unitir.edu.al">irispojani@unitir.edu.al</a>
	Fakulteti/Institucioni Kërkimor Shkencor	Fakulteti Histori-Filologji
	Departamenti/Njësia	Departamenti I Arkeologjisë dhe I Trashëgimisë Kulturore
	Lënda e mësimdhënies/Fusha e studimit (për stafin e instituteve apo qendrave kërkimore)	Arkeologji dhe Trashegimi Kulturore
	<b>II. TË DHËNA AKADEMIKE</b>	
	Studimet universitare	Fakulteti Histori-Filologji, Dega Histori
	Studimet pasuniversitare	DEA - Diplome des Etudes Approfondies Archeologie Grecque-Histoire Ancienne
	MA/Kandidat i Shkencave (për ata që e kanë marrë titullin para vitit 1990)	
	PHD/Doktor i Shkencave	2000 AKADEMIJA E SHKENCAVE
	<b>III. TITUJT AKADEMIKË</b>	
	Bashkëpunëtor i Vjetër Shkencor (për studiuesit që kanë punuar para viteve 90)	
	Docent	
	Ass. Profesor	2005 AKADEMIJA E SHKENCAVE
	Profesor	2013 UNIVERSITETI I TIRANES

	<b>IV. BOTIMET (PERIUDHA 2009-2015)</b>	
	1. Monografi shkencore (si autor dhe me bashkëautor) brenda dhe jashtë vendit	
	Artikuj në revista dhe periodike shkencore brenda vendit (shqip dhe gjuhë të huaj)	
	Artikuj dhe periodike në revista shkencore jashtë vendit	<p><b>I. Pojani, 2010.</b> Background Study on the National History Museum in Tirana, "Culture and Heritage for Social and Economic Development" UNESCO 2010.</p> <p><b>I. Pojani, 2010.</b> Terracotta Figurines and the History of Cult at the Bonjakët Hamlet near Illyrian Apollonia, në "Bulletin de Correspondance Hellénique", nr.134.</p> <p><b>I. Pojani, 2012.</b> Provenance investigation of marble sculptures from Butrint, Albania, në "Interdisciplinary Studies on Ancient Stone, Proceedings of the IX ASMOSIA conference", Tarragona.</p>
	<b>V. PJESËMARRJE NË AKTIVITETE SHKENCORE (KOMBËTARE &amp; NDËRKOMBËTARE)</b>	
	Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	<p><b>I. Pojani, 2011.</b> Qendrat shqiptare, turizmi dhe risqet prezantuar ne sesionin Ngritja e kapaciteteve për administrimin e Qendrave Shqiptare të Trashëgimisë Botërore. <b>I. Pojani 2015</b> Në hapësirën e kultit perandorak: imazhet e perandorit August në koleksionet e muzeve shqiptare prezantuar në Konferencën Shkencore me titull: Nga sitet tek peisazhet, hapësira si dimension i zhvillimit të kulturës</p>
	Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	<p><b>I. Pojani 2015.</b> Moderator në Konferencën Shkencore me titull: Nga sitet tek peisazhet, hapësira si dimension i zhvillimit të kulturës</p>
	Pjesëmarrje në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
	Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	<p><b>I. Pojani, 2009.</b> Provenance Investigation of marble sculptures from Butrint, Albania, prezantuar ne Interdisciplinary Studies on Ancient Stone, Tarragone. Organizuar nga Association for the study of Marble and other stones in Antiquity (ASMOSIA) si dhe Instituti Katalan i Arkologjisë Klasike. <b>I. Pojani, 2010.</b> Excavations at the Bonjakët Hamlet near Illyrian Apolloni, prezantuar ne Ecole Francaise d'Athenes, ne sesionin Artemis a Epidamne-Dyrrachion, Une Mise en Perspective, në Athinë. <b>I. Pojani 2011</b> An overview of WHS of Albania management plans development and risk preparedness-the case of Butrint, prezatuar ne Seminarin ndërkombëtar i organizuar nga UNESCO, ICCROM dhe UN, ne sesionin Disaster Risk Preparedness and Management, WHS of Berat, 19-24. <b>I. Pojani 2012</b> Kontributi i Leon Rey-it: një etapë e rëndësishme për kërkimin arkeologjik në Apolloninë e Ilirisë. Prezantuar ne: Konferenca Shkencore Ndërkombëtare, Shqipëria dhe Franca: Vështrime dhe Shkrime të Kryqëzuara. <b>I. Pojani, 2012.</b> The contribution of women archaeologists in the Albanian Archaeology. Prezantuar ne: seminarin ndërkombëtar: Women in Sciences and Non Traditional Settings, Tirane. <b>I. Pojani. 2014.</b> Moi Auguste, prezantuar ne: L'Illyrie méridionale et l'Épire dans l'Antiquité, Actes du VI colloque</p>
	Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
	Pjesëmarrje në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
	<b>VI. PJESËMARRJE NË PROJEKTE KËRKIMORE-SHKENCORE (KOMBËTARE E NDËRKOMBËTARE)</b>	
	Pjesëmarrja në Projekte Kombëtare	Drejtuese e projektit "Kora Antike e Durrësit" gërmim në tempujt arkaikë në Spitalllë e Kepi i Pallës/Durrës, Nëntor 2009 e në vazhdim.

Pjesëmarrja në Projekte Ndërkombëtare	Drejtuese e projektit për hartimin e zërave të Leksikonit të Ikonografisë së Mitologjisë Klasike (LIMC) dhe Thesaurus Cultus et Ritum Antiquorum ( <i>Thesca</i> ), e organizuar nga CNRS (Francë) si dhe antare e Komitetit Shkencor Ndërkombëtar të LIMC)Projekti “Culture and Heritage for Social and Economic Development” UNESCO dhe UNDP ku angazhohet si konsulentja kombëtare për komponentët:
<b>VII. EKSPERIENCA TË MOBILITETIT NDËRKOMBËTAR SI KËRKUES SHKENCOR</b>	
<b>VIII. PJESËMARRJE SI ANËTAR I BORDIT EDITORIAL NË REVISTA SHKENCORE (KOMBËTARE DHE NDËRKOMBËTARE)</b>	
<b>IX. ÇMIME KOMBËTARE/NDËRKOMBËTARE PËR PUNËN KËRKIMORE SHKENCORE, PATENTA TË REGJISTRUARA BRENDIA DHE JASHTË VENDIT.</b>	
Çmime kombëtare për punën kërkimore - shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
Çmime ndërkombëtare për punën kërkimore -shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
Patentat për shpikje si rezultat i kërkimit shkencor të regjistruara brenda ose jashtë vendit	

<b>Nr.</b>	<b>I. TË DHËNA TË PËRGJITHSHME</b>	
	Emri/Mbiemri	Dr. Esmeralda Agolli
	Datëlindja	08.10.1980
	Adresa e emailit	<a href="mailto:alda.esmer@gmail.com">alda.esmer@gmail.com</a> ; <a href="mailto:esmeralda.agolli@unitir.edu.al">esmeralda.agolli@unitir.edu.al</a>
	Fakulteti/Institucioni Kërkimor Shkencor	Fakulteti I Historisë dhe I Filologjisë
	Departamenti/Njësia	Departamenti i Arkeologjisë dhe i Trashëgimisë Kulturore
	Lënda e mësimdhënies/Fusha e studimit (për stafin e instituteve apo qendrave kërkimore)	Arkeologji Antropologjike, Antropologji Kulturore
	<b>II. TË DHËNA AKADEMIKE</b>	
	Studimet universitare	Universiteti 'Aleksandër Xhuvani' Elbasan,Fakulteti i Shkencave Humane, Dega Histori dhe Gjeografi, Periudha e studimit 15.09.1999 - 10.07.2004
	Studimet pasuniversitare	
	MA/Kandidat i Shkencave (për ata që e kanë marrë titullin para vitit 1990)	Instituti Cotsen i Arkeologjisë, Universiteti i Kalifornisë, Los Anxheles, SHBA, Master i Arteve (MA) në Arkeologji, Titulli i mikrotezës: Evolucioni i Prodhimit Shtëpiak të Qeramikës së Epokës së Hekurit: Rasti i Tumës së Kamenicës: Drejt Disa Parimesh të Reja Teorike dhe Metodologjike në Studimet e Qeramikës. Drejtues: John Papadopoulos , Sarah Morris. Periudha 20.09.2007 - 10.12.2009. English: The Evolution of Household Pottery Production in the Iron Age Pottery of the Kamenicë Tumulus in Southeast Albania: Toward New Principles, Theories and Methodologies in Pottery Studies
	PHD/Doktor i Shkencave	Instituti Cotsen i Arkeologjisë, Universiteti i Kalifornisë, Los Anxheles, SHBA,Doktor i Filozofisë (PhD) në Arkeologji, Titulli i disertacionit: Konfigurimi i Kompleksitetit Shoqëror, Marrëdhëniet dhe Transmetimit Kulturor: Qeramikë nga Epokat e Bronzit dhe të Hekurit në Komunitetet e Ilirisë së Jugut dhe Epirit Verior (2500–500 p.e.s.).Drejtues: Prof. Dr. John Papadopoulos, Sarah Morris. Periudha 05.01.2010 - 03.03.2014. Cotsen Institute of Archaeology, University of California, Los Angeles (UCLA) USA. Dissertation : The Shaping of Social Complexity, Networks and Cultural Transmissions: Pottery from the Bronze and Iron Age Communities of Southern Illyria and Northern Epirus (2500–500 B.C.) Leader: John Papadopoulos , Sarah Morris. Peroid 05.01.2010 - 03.03.2014
	<b>III. TITUJT AKADEMIKË</b>	

	Bashkëpunëtor i Vjetër Shkencor (për studiuesit që kanë punuar para viteve 90)	
	Docent	
	Ass. Profesor	
	Profesor	
	<b>IV. BOTIMET (PERIUDHA 2009-2015)</b>	
	1. Monografi shkencore (si autor dhe me bashkëautor) brenda dhe jashtë vendit	<p>E. Agolli <b>2014</b> The Pottery from the Tombs and Tumulus Fill. në J.K. Papadopoulos, S.P. Morris, dhe L. Bejko (eds.) Excavations of the Prehistoric Burial of Lofkënd in Albania. Los Angeles: Cotsen Institute of Archaeology. Bashkëautor Seth Pevnick. <b>ISBN:</b>978-1-938770-00-5. <b>Faqe:</b> 227-322 (Volumi 1); 951-1010 (Volumi 2). <b>Volumet 1 dhe 2:</b> 1118 faqe.</p> <p>E. Agolli <b>2014</b> Surface Collection of Material on the Lofkënd Tumulus. në J.K. Papadopoulos, S.P. Morris, dhe L. Bejko, eds. Excavations of the Prehistoric Burial Tumulus of Lofkënd in Albania. Los Angeles: Cotsen Institute of Archaeology. Bashkëautorë: John K. Papadopoulos dhe Seth Pevnick 13-16 ISBN:978-1-938770-00-5. Faqe: 13-16 (Volumi 1); 681-701 (Volumi 2) . <b>Volumet 1 dhe 2:</b> 1118 faqe.</p>
	Artikuj në revista dhe periodike shkencore brenda vendit (shqip dhe gjuhë të huaj)	
	Artikuj dhe periodike në revista shkencore jashtë vendit	
	<b>V. PJESËMARRJE NË AKTIVITETE SHKENCORE (KOMBËTARE &amp; NDËRKOMBËTARE)</b>	
	Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
	Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
	Pjesëmarrje në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	

<p><b>Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)</b></p>	<p><b>2016</b> Models of Social Networks of southeast Albania in Late Prehistory/Modele të ndërveprimit shoqëror në Shqipëri në juglindore gjatë Prehistorisë së Vonë. AEGAEUM 16 2016 ΕΣΠΕΡΟΣ / HESPEROS . Tema/Theme: The Aegean Seen from the West/ Egjeu i parë nga Perëndimi. Janinë, Greqi.</p> <p><b>2016</b> The Use of Space: Settlement Pattern during the Late Prehistory in the Lake of Small Prespa (Southeast Albania)/Përdorimi i Hapësirës: Modeli i vendbarnimit gjatë Prehistorisë së Vonë në liqenin e Prespës së Vogël/. Referat i mbajtur në konferencën e takimit vjetor të Shoqatës Amerikane të Arkeologjisë. Orlando, Florida, ShBA.</p> <p><b>2016</b> Southern Balkan Regional Variety and Connectivity: Results of a New International Collaboration/Ndryshime rajonale dhe ndërveprime në Ballkanin perëndimor: Rezultate nga një bashkëpunim i ri ndërkombëtar. Poster i prezantuar në Takimin vjetor të Institutit Amerikan të Arkeologjisë, San Francisco, Kalifornia, ShBA. Authors/Autorët: Tobias Krapf, Esmeralda Agolli, Ole Aslaksen, Ekaterina Ilieva, Stoyan Ivanov, Christos Kleitsas, , Giannis Papadias, Aleksandra Papazovska Sanev, Evgenia Tsafou, Akis Tsonos &amp; Evangelia Vliora.</p> <p><b>2014</b> The Impact of Nationalism in the Understanding of Past and Present in the Western Balkans: A Perspective from the Material Culture/Ndikimi i Nacionalizimit në të kuptuarin e së shkuarës dhe së tashmes në Ballkanin Perëndimor: Një perspektivë nga kultura materiale. Prezanim në sesionin: Historia, Etniciteti dhe Nacionalizimi në vendet post-komuniste. Fondacioni Shoqëria e Hapur, New York, ShBA.</p> <p><b>2012</b> Pottery from the Tumulus of Kamenicë Southeast Albania: Toward a Conceptual and Functional Classification System/ Qeramikë nga Tuma e Kamenicës, Shqipëria Juglindore: Drejt një Sistemi Konceptual dhe Funkcional Klasifikimi.</p> <p>Referat i mbajtur në takimin e 77-të të Shoqatës Amerikane të Arkeologjisë. Sesioni: Drejtime të reja në Arkeologjinë Shqiptare: Një Dekadë në Fokus. Memphis, ShBA.</p> <p><b>2011</b> The Evolution of Household Pottery Production in the Iron Age Pottery of the Kamenicë Tumulus in Southeast Albania/ Evolucioni i Prodhimit Shtëpiak të Qeramikës së Epokës së Hekurit në Tumën e Kamenicës (Shqipëria Juglindore). Referat i mbajtur në takimin vjetor të Shoqatës Europiane të Arkeologjisë. Oslo, Norvegji.</p>
<p>Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)</p>	
<p>Pjesëmarrje në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues</p>	
<p><b>VI. PJESËMARRJE NË PROJEKTE KËRKIMORE-SHKENCORE (KOMBËTARE E NDËRKOMBËTARE)</b></p>	
<p>Pjesëmarrja në Projekte Kombëtare</p>	<p><b>Projekti:</b> Studim i Modelit të Transmetimit Kulturor nëpërmjet riteve mortore (Shqipëri) <b>Pozicioni:</b> Drejtuese Projekti, <b>Financues:</b> Universiteti i Tiranës, <b>Periudha:</b> 15 Maj 2016 - 15 Qershor 2016. <b>Rezultati:</b> në proces mbledhja e të dhënave në terren</p>
<p>Pjesëmarrja në Projekte Ndërkombëtare</p>	<p><b>Projekti:</b> Emergence of Complex Societies in the Balkans. The Neolithic Site of <i>Tren</i> Albania/Lindja e Shoqërive Komplekse në Ballkan: Vendgjetja Neolitike në Shpellën e Trenit. <b>Pozicioni:</b> Drejtuese projekti, <b>Financues:</b> Universiteti i Tiranës dhe Universiteti i Kalifornisë, Los Anxheles. <b>Periudha:</b> 15 Maj - 15 Qershor 2016, <b>Rezultati:</b> në proces mbledhja e të dhënave. <b>Bashkëdrejtor:</b> Professor Charles Stanish.</p>
<p><b>VII. EKSPERIENCA TË MOBILITETIT NDËRKOMBËTAR SI KËRKUES SHKENCOR</b></p>	
<p><b>VIII. PJESËMARRJE SI ANËTAR I BORDIT EDITORIAL NË REVISTA SHKENCORE (KOMBËTARE DHE NDËRKOMBËTARE)</b></p>	<p>Anëtare e bodit editorial: Revista e Studimeve Albanologjike/Arkeologji dhe Trashëgimi Kulturor. Fakulteti i Historisë dhe i Filologjisë, Universiteti i Tiranës</p>
<p><b>IX. ÇMIME KOMBËTARE/ NDËRKOMBËTARE PËR PUNËN KËRKIMORE SHKENCORE, PATENTA TË REGJISTRUARA BRENDË DHE JASHTË VENDIT.</b></p>	
<p>Çmime kombëtare për punën kërkimore - shkencore (autor dhe me bashkëautor)</p>	

Çmime ndërkombëtare për punën kërkimore -shkencore (autor dhe me bashkëautor)	<b>2009</b> Posteri më i mirë i prezantuar nga studentet pasuniversitarë. Takimi Vjetor i Institutit Amerikan të Arkeologjisë. Philadelphia, ShBA. Bashkëautor: Seth Pevnick.
Patentat për shpikje si rezultat i kërkimit shkencor të regjistruara brenda ose jashtë vendit	

<b>Nr.</b>	<b>I. TË DHËNA TË PËRGJITHSHME</b>	
	Emri/Mbiemri	Dr. Artan Puto
	Datëlindja	01.04.1966
	Adresa e emailit	artan.puto@unitir.edu.al, artputo@gmail.com
	Fakulteti/Institucioni Kërkimor Shkencor	Fakulteti i Historisë dhe i Filologjisë
	Departamenti/Njësia	Departamenti i Arkeologjisë dhe i Trashëgimisë Kulturore
	Lënda e mësimdhënies/Fusha e studimit (për stafin e instituteve apo qendrave kërkimore)	Historia e Shqipërisë, Periudha e Rilindjes (1840-1912), Qytetërimi shqiptar, Parime të administrimit të pasurisë arkeologjike
	<b>II. TË DHËNA AKADEMIKE</b>	
	Studimet universitare	Universiteti i Tiranës, Fakulteti i Historisë dhe i Filologjisë, Dega Histori, Periudha e studimit, shtator 1984-korrik 1988
	Studimet pasuniversitare	
	MA/Kandidat i Shkencave (për ata që e kanë marrë titullin para vitit 1990)	Universiteti Qëndror Europian në Budapest, Tema: Komuniteti hebre në Shqipëri në prag të Luftës së dytë Botërore. Drejtues: Prof. Dr. Victor Karaby. Periudha: shtator 1994-qershor 1995 Anglisht: The Jewish community in Albania on the eve of the Second World War (1935-1939).
	PHD/Doktor i Shkencave	European University Institute, Firenze, Desertacion: The idea of Nation during the Albanian national Movement (1878-1912), Leader: Prof. Edward Arfon Rees, Peroid: 1999- 2002
	<b>III. TITUJT AKADEMIKË</b>	
	Bashkëpunëtor i Vjetër Shkencor (për studiuesit që kanë punuar para viteve 90)	
	Docent	
	Ass. Profesor	
	Profesor	
	<b>IV. BOTIMET (PERIUDHA 2009-2015)</b>	
	1. Monografi shkencore (si autor dhe me bashkëautor) brenda dhe jashtë vendit	Botim monografi “The idea of Nation during the Albanian National Movement, 1878-1912”, Botimet Dudaj, Tiranë 2016. ISBN 978-99943-0-433-2
	Artikuj në revista dhe periodike shkencore brenda vendit (shqip dhe gjuhë të huaj)	
	Artikuj dhe periodike në revista shkencore jashtë vendit	<b>1-</b> Bashkautor i kapitullit “From Southern Italy to Istanbul: Trajectories of Albanian Nationalism in the Writings of Girolamo De Rada and Shemseddin Sami Frashëri, 1848-1903”, në “Mediterranean Diasporas. Politics and Ideas in the Long 19 <sup>th</sup> Century”, (Maurizio Isabella and Kostantina Zanou eds), Bloomsbury, London 2016; <b>2-</b> Autor i recensës së librit “European Integration and Transformation in the Western Balkans. Europeanization or Business as Usual”, botuar në Südost-europa, 62. Jahrgang 2014- Heft 1, Institut für Ost- und Südosteuropaforschung, Regensburg-Germany; <b>3-</b> Bashkëautor për pjesën mbi Shqipërinë në botimin “Il cinema albanese prima e dopo il 1990” [Kinemaja shqiptare para dhe pas 1990] në “Il mestiere del cinema nei Balcani” [Profesioni i kineastit në Ballkan], redaktuar nga Luisa Chiodi dhe Irene Dioli, Osservatorio sui Balcani, Trento- Itali, 2009; <b>4-</b> Autor i studimit “Faik Konitza, the modernizer of the Albanian Language and Nation” [Faik Konica, modernizuesi i gjuhës shqipe dhe kombit] në botim-1904) dhe Faik Konicës (1875-1942)], kumtesë e mbajtur në konferencën “The patriotism of the Expatriates. Diasporas and national consciousness: between Europe, the Med

<b>V. PJESEMARRJE NË AKTIVITETE SHKENCORE (KOMBËTARE &amp; NDËRKOMBËTARE)</b>	
Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
Pjesëmarrje në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
<b>Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)</b>	Fondacionit Konrad Adenauer në bashkëpunim me Departamentin e Historisë së Fakultetit të Historisë dhe të Filologjisë, Tiranë 6 nëntor 2015. Kumtesa “Kinemaja komuniste shqiptare dhe modeli sovjetik: ngjashmëri dhe dallime”; 2- “Albanian-language history textbooks and teaching in south-eastern Europe”, konference e organizuar “Georg Eckert Institute”, Prishtinë 6-8 nëntor 2013. Kumtesa “Rewriting of the Ottoman period in history textbooks: ideology and national culture; 3- “Jehonat e së shkuarës- zërat e së ardhmes”. Konferencë ndërkombëtare në nderim të figures dhe veprës së albanologut Wilfried Fiedler. Organizuar nga Qendra e Studimeve Albanologjike (QSA) dhe Fondacioni “Konrad Adenauer”, Tiranë 18-19 tetor 2013. Kumtesa “Filmi dhe indoktrinimi në Shqipërinë komuniste”; 4-“The idea of nation in the writings of Sami Frashëri (1850-1904) and Faik Konitza (1875-1942)” [Ideja e kombit në shkrimet e Sami Frashërit (1850-1904) dhe Faik Konicës (1875-1942)], kumtesë e mbajtur në konferencën “The patriotism of the Expatriates. Diasporas and national consciousness: between Europe, the Mediterranean and beyond in the long 19th century”, organizuar nga Cyprus Center for European and International Affairs- Universiteti i Nikosisë, Qipro dhe Queen Mary, Universiteti i Londrës, Nicosia shkurt 2012; 5- “Integrazione europea dell’Albania, aspetti politici e culturali” [Integrimi europian i Shqipërisë, aspekte politike dhe kulturore], kumtesë e mbajtur në konferencën “Valori e identita nazionali e locali nel processo di integrazione europea” [Vlerat dhe identitetet kombëtare dhe locale në procesin e integrimit europian], organizuar nga Università degli Studi di Bari (Itali), Facoltà di Scienze Politiche, Bari tetor 2011; 6- - “Deuxièmes journées d’études albanaises en France” organizuar nga Institut d’ethnologie méditerranéenne et comparative, Centre d’études turques, ottomans, balkaniques et centreasiatiques (CNRS-EHESS-Collège de France), Aix-en-Provence 6-7 qershor 2011. Kumtesa “Cinéma et communisme”; 7- “La nascita del nazionalismo e l’invenzione dell’altro” [Lindja e nacionalizmit dhe shpikja e tjetrit], kumtesë e mbajtur në konferencën e organizuar nga Università di Trento (Itali), Facoltà di Lettere e Filosofia, Milano-Trento tetor 2010; 8-
Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
Pjesëmarrje në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
<b>VI. PJESEMARRJE NË PROJEKTE KËRKIMORE- SHKENCORE (KOMBËTARE E NDËRKOMBËTARE)</b>	
Pjesëmarrja në Projekte Kombëtare	Anetar i grupit shkencor për realizimin e muzeut të Sigurimit të Shtetit, "Shtëpia me Gjethe", projekt i mbështetur nga Ministria e Kulturës, 2016.
Pjesëmarrja në Projekte Ndërkombëtare	Anetar i grupit shkencor për tekstet e historisë të shkollave të mesme. Projekt i mbështetur nga Center for Democracy and Reconciliation in South-East Europe, 2015-2016
<b>VII. EKSPERIENCA TË MOBILITETIT NDËRKOMBËTAR SI KËRKUES SHKENCOR</b>	



<b>VIII. PJESE MARRJE SI ANËTAR I BORDIT EDITORIAL NË REVISTA SHKENCORE (KOMBËTARE DHE NDËRKOMBËTARE)</b>	
<b>IX. ÇMIME KOMBËTARE/ NDËRKOMBËTARE PËR PUNËN KËRKIMORE SHKENCORE, PATENTA TË REGJISTRUARA BRENDA DHE JASHTË VENDIT.</b>	
Çmime kombëtare për punën kërkimore -shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
Çmime ndërkombëtare për punën kërkimore -shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
Patentat për shpikje si rezultat i kërkimit shkencor të regjistruara brenda ose jashtë vendit	

<b>Nr.</b>	<b>I. TË DHËNA TË PËRGJITHSHME</b>	
	Emri/Mbiemri	Erinda Ndreçka
	Datëlindja	16.09.1987
	Adresa e emailit	erinda.ndrecka@unitir.edu.al, erinda.ndrecka@gmail.com
	Fakulteti/Institucioni Kërkimor Shkencor	Fakulteti i Historisë dhe Filologjisë
	Departamenti/Njësia	Departamenti i Arkeologjisë dhe i Trashëgimisë Kulturore
	Lënda e mësimdhënies/Fusha e studimit (për stafin e instituteve apo qendrave kërkimore)	Aplikimi i Shkencave Natyrore në Arkeologji
	<b>II. TË DHËNA AKADEMIKE</b>	
	Studimet universitare	Universiteti i Tiranës, Fakulteti i Shkencave të Natyrës, Dega Fizikë, 2006-20.10.2009
	Studimet pasuniversitare	
	MA/Kandidat i Shkencave (për ata që e kanë marrë titullin para vitit 1990)	Universiteti i Tiranës, Fakulteti i Shkencave të Natyrës, Dega Fizikë, Tema:"Studimi i Relacionit Amati, relacion i brendshëm apo efekt i zgjedhjes së dedektorëve" Drejtues: Prof. Dr. Mimoza Hafizi, Periudha e studimit 2009-12.07.2011
	PHD/Doktor i Shkencave	Universiteti i Tiranës, Fakulteti i Shkencave të Natyrës, Departamenti i Fizikës, Tema: "Studimi i përbërjes së objekteve prej qeramike të zbuluara në vendbanimet e periudhës së Neolitit në vendin tonë", Drejtues: Nikolla Civici, Periudha 07.05.2012- vazhdim
	<b>III. TITUJT AKADEMIKË</b>	
	Bashkëpunëtor i Vjetër Shkencor (për studiuesit që kanë punuar para viteve 90)	
	Docent	
	Ass. Profesor	
	Profesor	
	<b>IV. BOTIMET (PERIUDHA 2009-2015)</b>	
	1. Monografi shkencore (si autor dhe me bashkëautor) brenda dhe jashtë vendit	
	Artikuj në revista dhe periodike shkencore brenda vendit (shqip dhe gjuhë të huaj)	
	Artikuj dhe periodike në revista shkencore jashtë vendit	Erinda Ndreçka , Nikolla Civici, Ilir Gjipali, Filippo Niccolai and Stefano Ridolfi "Investigation of Pottery from different Neolithic sites in Southeast Albania using X-Ray techniques", X Ray Spectrometry Journal 2016 volume 45, Issue 4 ISSN 1097-4539

<b>V. PJESEMARRJE NË AKTIVITETE SHKENCORE (KOMBËTARE &amp; NDËRKOMBËTARE)</b>	
Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	<p>* Erinda Ndreçka (2016) "The Contribution of X-Ray Fluorescence in the study of ceramics" referim mbajtur në Workshop, ‘‘ Nanotechnology and Biosensors Impact in health, environment, safety and security of Albania, Tirana, Albania’’, 29-31Maj 2016</p> <p>* Erinda Ndreçka (2016) " Crystallography for archaeological study", referim në shkollën e Kristalografisë, ‘‘IUCr-UNESCO OpenLab Albania’’, Faculty of Mathematical Engineering and Physical Engineering, Polytechnic University of Tirana (PUT),Tirana, Albania, 30 Maj - 3 Qershor,</p> <p>*Erinda Ndreçka, I. Gjipali, N. Civici, ‘‘Analytical investigation of pottery from different Neolithic sites in south-east Albania’’, International Physics Conference Tirana 13-14 November 2015</p>
Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
Pjesëmarrje në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	<p>* Erinda Ndreçka, Esmeralda Vataj , Teuta Dilo , Ilir Gjipali , Nikolla Civici, ‘‘Application of EDXRF Spectrometry for the Anaysis of Ancient Ceramics’’</p> <p>The Second International Conference on Radiation and Dosimetry in Various Fields of Research (RAD 2014, Faculty of Electronic Engineering, University of Niš, Serbia, 27-30 May 2014</p> <p>* E. Ndreçka, E. Vataj, T. Dilo, I. Gjipali, N. Civici, "Characterization of Pottery From Early Neolithic Sites in Albania’’, Fourth Balkan Symposium on Archaeometry 27th – 30th September 2014, Nessebar, BULGARIA</p> <p>* Esmeralda Vataj, Erinda Ndreçka, Nikolla Civici, Stefan Röhrs, Teuta Dilo, Elio Hobdari, ‘‘Investigation of red glass tesserae from Early Christian basilicas in Albania’’, Fourth Balkan Symposium on Archaeometry 27th – 30th September 2014, Nessebar, BULGARIA</p> <p>* Erinda Ndreçka, I. Gjipali, N. Civici, ‘‘Analytical investigation of pottery from different Neolithic sites in south-east Albania’’, International Physics Conference Tirana 13-14 November 2015</p> <p>* Erinda Ndreçka, Nikolla Civici , Ilir Gjipali ‘‘Results from multi technique investigation of pottery from different Early Neolithic sites in Albania’’, 41st International Symposium on Archaeometry (ISA) 15 – 21 May 2016, Kalamata, Greece</p>
Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
Pjesëmarrje në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
<b>VI. PJESEMARRJE NË PROJEKTE KËRKIMORE- SHKENCORE (KOMBËTARE E NDËRKOMBËTARE)</b>	
Pjesëmarrja në Projekte Kombëtare	
Pjesëmarrja në Projekte Ndërkombëtare	
<b>VII. EKSPERIENCA TË MOBILITETIT NDËRKOMBËTAR SI KËRKUES SHKENCOR</b>	

<b>VIII. PJESE MARRJE SI ANËTAR I BORDIT EDITORIAL NË REVISTA SHKENCORE (KOMBËTARE DHE NDËRKOMBËTARE)</b>	Anëtare e bordit editorial: Revista e Studimeve Albanologjike/Arkeologji dhe Trashëgimi Kulturor, Fakulteti i Historisë dhe Filologjisë, Universiteti i Tiranës
<b>IX. ÇMIME KOMBËTARE/NDËRKOMBËTARE PËR PUNËN KËRKIMOR SHKENCOR, PATENTA TË REGJISTRUARA BRENDË DHE JASHTË VENDIT.</b>	
Çmime kombëtare për punën kërkimore -shkencore (autor dhe bashkëautor)	
Çmime ndërkombëtare për punën kërkimore -shkencore (autor dhe bashkëautor)	Poster më i mirë prezantuar nga studentët pasuniversitar: E. Ndreçka, E. Vataj, T. Dilo, I. Gjipali, N. Civici, "Characterization of Pottery From Early Neolithic Sites in Albania", Fourth Balkan Symposium on Archaeometry 27th – 30th September 2014, Nessebar, BULGARIA
Patentat për shpikje si rezultat i kërkimit shkencor të regjistruara brenda ose jashtë vendit	

<b>Nr.</b>	<b>I. TË DHËNA TË PËRGJITHSHME</b>	
	Emri/Mbiemri	EDLIRA ÇAUSHI
	Datëlindja	11.12.1969
	Adresa e emailit	edlira.caushi@unitir.edu.al / edlira.caushi@gmail.com
	Fakulteti/Institucioni Kërkimor Shkencor	Fakulteti i Historisë dhe Filologjisë
	Departamenti/Njësia	Departamenti i Arkeologjisë dhe Trashëgimisë Kulturorë
	Lënda e mësimdhënies/Fusha e studimit (për stafin e instituteve apo qendrave kërkimore)	Hyrje në Trashëgiminë Kulturorë; Muzeologji; Trashëgimi Kulturor Jomateriale; Konservimi i Objekteve të Trashëgimisë Kulturorë; Histori Arti; Teori të Restaurimit të Objekteve të luatshme të Trashëgimisë Kulturorë Materiale; Agjensi të Trashëgimisë Kulturorë (dega gazetari dhe komunikim kulturor)
	<b>II. TË DHËNA AKADEMIKE</b>	
	Studimet universitare	Akademia e Arteve të Bukura, Tiranë. Dega pikturë Monumentale. Viti akademik 1988-1992;
	Studimet pasuniversitare	Konservimi i pikturave në dru dhe në pëlhurë. I.S.T.E.S. Istituto per Arte e il Restauro. Lecce, Itali. Viti akademik 1995-1997; Konservimi dhe restaurimi i objekteve arkeologjike UNESCO, (Konservimi i objekteve të qëlqit, qeramikës dhe metaleve (Nëntor 2001-Maj 2012); Konservimi dhe Restaurimi i pikturave murale. Istituto per Arte e il Restauro, Palazzo Spinelli Firenze Itali; Kurs specializimi (Janar-Prill 2004); Organizimi muzeumeve dhe administrimi i koleksioneve muzeale. Kurs trajnimi për operatorë muzealë. UNOPS-PASARP, Universiteti i Parmës, Universiteti i Bolonjës dhe i Forlisë. (Durrës-Parma; Shtator 2002-Prill 2003);
	MA/Kandidat i Shkencave (për ata që e kanë marrë titullin para vitit 1990)	
	PHD/Doktor i Shkencave	
	<b>III. TITUJT AKADEMIKË</b>	
	Bashkëpunëtor i Vjetër Shkencor (për studiuesit që kanë punuar para viteve 90)	
	Docent	Doktorande pranë Departamentit të Arkeologjisë dhe TK me temë: Teknikat artistike dhe materialet e përdorura në realizimin e pikturave murale në kishat Shën Mëria e Spilesë dhe Shën Mëria Vrahogoraxhi, në kontekstin e luginës Drinos.
	Ass. Profesor	
	Profesor	
	<b>IV. BOTIMET (PERIUDHA 2009-2015)</b>	

	1. Monografi shkencore (si autor dhe me bashkëautor) brenda dhe jashtë vendit	
	Artikuj në revista dhe periodike shkencore brenda vendit (shqip dhe gjuhë të huaj)	E. Çausi; Shpërndarja e kishave dhe e artit të tyre mural në luginën Drinos; (në proces botimi); Botim i punimeve të konferencës organizuar nga Departamenti të Arkeologjisë dhe Trashëgimisë Kulturore për vitin 2015; N. Civici, E. Çausi, I Carocci, S. Ridolfi – Ekzaminimi diagnostikues me teknika jo-shkatërruese dhe portative në pikturat murale të kishës së Shën Mërisë Vllaherna (kala Berat); Monumentet, 52, Tiranë 2014 E. Çausi N. Civici, I Carocci, S. Ridolfi RIDOLFI - Analiza jodistruktive të pikturave murale të kishës së Shën Merisë Vllaherna, në lagjen Kala, Berat. "Trashëgimia kulturore dhe vendi i saj në shoqëri dhe sotme shqiptare". Botim i punimeve të konferencës organizuar nga Departamenti të Historisë, FHF i UT dhe DAP. Tiranë 2011
	Artikuj dhe periodike në revista shkencore jashtë vendit	E. Çausi-Ch. Compostella, - Technique of execution of a ëall painting by Onophrios from Cyprus (16th-17th century post-Byzantine painter) Church of St. Nicholas, Berat, Albania (ëH site)- 6th International Architectural Paint Research Conference at Columbia University in Neë York City (artikull në botim) Edlira Çauši, Fenomeni degradacione të zidrave dhe dekoracione në katedralen e Uspenja Bogorodice u Moskopolju: Razmišljanja o restauratorskim intervencijama, Moderna konzervacija 4, Nacionalni komitet ICOMOS Srbija, Beograd 2016
	<b>V. Pjesëmarrje në aktivitete shkencore (kombëtare &amp; ndërkombëtare)</b>	
	Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shpërndarja e kishave dhe e artit të tyre mural në luginën Drinos, Konferencë shkencore: Nga sitet tek peisazhet – Hapësira si dimension i zhvillimit të kulturës, Departamenti i Arkeologjisë dhe TK, Dhjetor 2015 Edlira Çausi;</li> <li>• Analiza jodistruktive të pikturave murale të kishës së Shën Meri Vllaherna, në lagjen Kala, Berat. - Trashëgimia kulturore dhe vendi i saj në shoqëri dhe sotme shqiptare". Tiranë (Konferencë kombëtare Departamenti i Historisë, dega Arkeologji dhe TK) Tiranë 2011, E. Çausi, N. Civici, I Carocci, S. Ridolfi "Eksperienat e qendrës së Restaurimit në konservimin e artefakteve arkeologjike". Kamp restaurimi në Konservimin dhe administrimin e koleksioneve muzeale. Culture Heritage ëithout Borders, shtator 2014 Mitrovicë</li> <li>• "Qendra e konservimit dhe e restaurimit të Monumenteve të Kulturës, funksionimi dhe projektet e saj të trajnimit. Kamp restaurimi në Konservimin dhe administrimin e koleksioneve muzeale. Culture Heritage ëithout Borders, Maj 2011, Gjirokastër</li> </ul>
	Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
	Pjesëmarrje në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
	Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	Centre for Conservation and Restoration of Monuments in Albania; - ICOMOS General Assembly, Paris 2010; International Conference on Non-Destructive Investigations and Microanalysis for the Diagnostics and Conservation of Cultural and Environmental Heritage (10th : 2011 Florence, Italy) Techniques of execution and non-destructive analysis on ëall paintings of St. Mary Vllaherna, Berat. E. Çausi, N. Civici, I Carocci, S. Ridolfi Florence 2011.
	Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
	Pjesëmarrje në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	

	<b>VI. PJESËMARRJE NË PROJEKTE KËRKIMORE-SHKENCORE (KOMBËTARE E NDËRKOMBËTARE)</b>	
	Pjesëmarrja në Projekte Kombëtare	Kuratore dhe ideatore e ekspozitës për persona me nevoja të veçanta shqisore: "PA DRITE" me riprodhimet e 27 artefakteve arkeologjike nga Muzeu Arkeologjik I Durrësit. Tetor 2015-Prill 2016. (Financuar prej Ministrisë së Kulturës dhe Digitalb). Muzeu i Durrësit (konservimi i artefakteve në qeramikë, metal dhe qelq) si dhe ngritja e hapësirave muzeale. 2014-2015, (Mbështetur nga Ministria e Kulturës dhe Drejtoria Rajonale e Kulturës Kombëtare-Durrës);
	Pjesëmarrja në Projekte Ndërkombëtare	Kordinator e projektit ndër Rajonal ARIAL nën programet INTERREG: ART and RESTORATION, Italy-Albania Laboratory; 2007-2008, (Financuar nga rajoni i Pulias) Projekt për kursin dy vjeçar për konservimin dhe restaurimin arkitektonik dhe të sipërfaqeve piktorike (ikona dhe afreska). Drejtuese projekti 2007-2009; Projekt për kursin katër mujor për konservimin dhe restaurimin e artefakteve prej guri dhe mermeri; Drejtuese projekti 2010; (Financuar prej UNESCO-s) Projekt për kursin gjashtë mujor për konservimin dhe restaurimin e artefakteve arkeologjike (metal, qeramikë dhe qelq) Drejtuese projekti 2010-2011; (Financuar prej UNESCO-s) Projekt për kursin rajonal dy javor për konservimin dhe restaurimin e materialeve arkeologjike prej qelqi; Drejtuese projekti 2012; (Financuar prej UNESCO-s) Projekt për kursin rajonal dy javor vjeçar për dokumentimin e dekorimeve artistike. Drejtuese projekti 2013; (Financuar prej UNESCO-s) Projekt për dokumentimin e ndërtimeve të kultit të krishterë që gëzojnë statusin Monument Kulture dhe krijimi i një sistemi GIS, pranë institucioneve të trashëgimisë kulturore. Drejtuese projekti, 2015-2017. (Financuar prej fondit të ambasadorit amerikan për Trashëgiminë Kulturore)
	<b>VII. EKSPERIENCA TË MOBILITETIT NDËRKOMBËTAR SI KËRKUES SHKENCOR</b>	
	<b>VIII. PJESËMARRJE SI ANËTAR I BORDIT EDITORIAL NË REVISTA SHKENCORE (KOMBËTARE DHE NDËRKOMBËTARE)</b>	Kryetare e bordit editorial të revistes Monumentet; viti 2005 Anëtare e bordit editorial të revistës Monumentet; viti 2014-aktualisht
	<b>IX. ÇMIME KOMBËTARE/ NDËRKOMBËTARE PËR PUNËN KËRKIMORE SHKENCORE, PATENTA TË REGJISTRUARA BRENDË DHE JASHTË VENDIT.</b>	
	Çmime kombëtare për punën kërkimore - shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
	Çmime ndërkombëtare për punën kërkimore -shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
	Patentat për shpikje si rezultat i kërkimit shkencor të regjistruara brenda ose jashtë vendit	

<b>Nr.</b>	<b>I. TË DHËNA TË PËRGJITHSHME</b>	
	Emri/Mbimri	Ogri Mane
	Datëlindja	27.05.1980
	Adresa e emailit	<a href="mailto:ogri.mane@yahoo.it">ogri.mane@yahoo.it</a>
	Fakulteti/Institucioni Kërkimor Shkencor	Fakulteti i Historisë dhe i Filologjisë
	Departamenti/Njësia	Departamenti i Arkeologjisë dhe trashëgimisë kulturore
	Lënda e mësimdhënies/Fusha e studimit (për stafin e instituteve apo qendrave kërkimore)	Histori e arkitekturës shqiptare
	<b>II. TË DHËNA AKADEMIKE</b>	

Studimet universitare	Universita degli Studi di Firenze, Facolta di architettura, progettazione architettonica, 17.09.1980 - 05.11.2008
Studimet pasuniversitare	
MA/Kandidat i Shkencave (për ata që e kanë marrë titullin para vitit 1990)	
PHD/Doktor i Shkencave	Në proces, Fakulteti i arkitekturës dhe urbanistikes, Univeristet Politeknik i Tiranës. Rregjistruar në vitin 2012-13
<b>III. TITUJT AKADEMIKË</b>	
Bashkëpunëtor i Vjetër Shkencor (për studiuesit që kanë punuar para viteve 90)	
Docent	
Ass. Profesor	
Profesor	
<b>IV. BOTIMET (PERIUDHA 2009-2015)</b>	
1. Monografi shkencore (si autor dhe me bashkëautor) brenda dhe jashtë vendit	"Rilevare e rappresentare: Borgo San Lorenzo" fq. 69-71 Chiesa di San Donato a Polcanto, Firenze 2004. ISBN 978-9951-518-131-5
Artikuj në revista dhe periodike shkencore brenda vendit (shqip dhe gjuhë të huaj)	1.Proceedings Konferencën Shkencore ICASPCE 2014 të organizuar nga UBT "University for Business and Technology" me titull "Architecture –Spatial Planning and Civil Engineering" mbajtur në data 07-08/11/2014 në Durrës, Shqipëri. Ogrri Mane "Islamic city case, Tirana" ISBN 978-9951-51-121-5 2. Proceedings Konferencën Shkencore të organizuar nga Alb-Shkenca me titull "Science, an important factor for socio-economic sustainable development" mbajtur në data 29-31/09/2014 në Prishtinë. Ogrri Mane "Banesat, sfida e ruajtjes së identitetit urban (Studimi i rastit të Tiranës)" ISBN 978-9951-518-11-6
Artikuj dhe periodike në revista shkencore jashtë vendit	
<b>V. PJESËMARRJE NË AKTIVITETE SHKENCORE (KOMBËTARE &amp; NDËRKOMBËTARE)</b>	
Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
Pjesëmarrje në aktivitete shkencore kombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
Pjesëmarrje me referim në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	1. Konferencën Shkencore ICASPCE 2014 të organizuar nga UBT "University for Business and Technology" me titull "Architecture –Spatial Planning and Civil Engineering" mbajtur në data 07-08/11/2014 në Durrës, Shqipëri. Ogrri Mane "Islamic city case, Tirana" 2. Pjesëmarrës në Konferencën Shkencore të organizuar nga Alb-Shkenca me titull "Science, an important factor for socio-economic sustainable development" mbajtur në data 29-31/09/2014 në Prishtinë. Ogrri Mane "Banesat, sfida e ruajtjes së identitetit urban (Studimi i rastit të Tiranës)"
Pjesëmarrje si moderator në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca)	
Pjesëmarrje në aktivitete shkencore ndërkombëtare (seminare, kongrese, konferenca) si Drejtues shkencor ose anëtar i Bordit Drejtues	
<b>VI. PJESËMARRJE NË PROJEKTE KËRKIMORE-SHKENCORE (KOMBËTARE E NDËRKOMBËTARE)</b>	
Pjesëmarrja në Projekte Kombëtare	

	Pjesëmarrja në Projekte Ndërkombëtare	
	<b>VII. EKSPERIENCA TË MOBILITETIT NDËRKOMBËTAR SI KËRKUES SHKENCOR</b>	
	<b>VIII. PJESËMARRJE SI ANËTAR I BORDIT EDITORIAL NË REVISTA SHKENCORE (KOMBËTARE DHE NDËRKOMBËTARE)</b>	
	<b>IX. ÇMIME KOMBËTARE/ NDËRKOMBËTARE PËR PUNËN KËRKIMORE SHKENCORE, PATENTA TË REGJISTRUARA BRENDA DHE JASHTË VENDIT.</b>	
	Çmime kombëtare për punën kërkimore - shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
	Çmime ndërkombëtare për punën kërkimore -shkencore (autor dhe me bashkëautor)	
	Patentat për shpikje si rezultat i kërkimit shkencor të regjistruara brenda ose jashtë vendit	