

Vjollca Osja:

Adresë e mail-i: vjollcaosja@yahoo.com

Data e lindjes: 18.8.1973

Kombësia: Shqiptare

Kualifikimet:

2015- Titull shkencor *Prof.assoc.dr.*

2009 - Grada Shkencore *Doktor i Shkencave*

1991- 1995 -Studimet e larta në Universitetin e Shkodrës, dega Gjuhë - letërsi.

Diploma: “Mësues i Gjuhës shqipe dhe letërsisë”

1997- Specializim për librin dhe bibliotekat ne Hilversum & Utrecht, Hollandë.

2002 - Universiteti Veror Ohrit (Maqedoni), kursi “United people, divided nations. Journey through the history of art”, organizuar nga Universiteti “SsCyril and Methodius”, Shkup & Universiteti i Bolonjës, Itali.

2005 - Universiteti i Roehampton-it, Departamenti i gjuhës dhe letërsisë angleze, Londër, Angli.

2007 - Universiteti Jagiellonian, kursi: *Letërsia e Evropës Juglindore*, Krakov, Poloni.

EKSPERIENCA E PUNËS

1995-2000 - mësuese letërsie , Shkodër.

2000 – 2007 Pedagoge në Departamentin e Letërsisë në Universitetin “Luigj Gurakuqi”, Shkodër
Fusha e punës mësimore dhe shkencore: *Hyrje në Shkencën e Letërsisë*, si dhe *Letërsi e huaj (shek. XVIII- XIX)*.

2004-2005 specialiste në zyrën shkencore të Universitetit “Luigj Gurakuqi”, Shkodër.

2007 e në vazhdim - Pedagoge në Departamentin e Letërsisë, në Universitetin e Tiranës.

Fusha e punës mësimore dhe shkencore: *Teori letërsie, Tekste të ndërmjetme dhe kufij zhanrorë, Metodat e interpretimit të Letërsisë, Letërsi amerikane, Shkrim krijues.*

2007, bashkësekretare profesionale e Seminarit XXVI Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare, Prishtinë

PUNA SHKENCORE

I. Monografi:

- Osja, V. (2014): *Aspekte të ligjërimit në poezinë e Mjedjes, Nolit, Poradecit dhe Nolit*. Tiranë.

Libra:

- Osja, V. (bashkautor) (2014), *Antologji e poezisë shqipe + një shtojcë studimore*, Tiranë
- Osja, V. (bashkautor) (2018), “100 lirkat- Frederik Rreshpja), Bashkëpërgatitës i botimit të krijimtarisë poetike të Frederik Rreshpjes. Shtëpia botuese “Albas”, Tiranë.

II. Tekste shkollore: Osja, V. , Smajli, B, Isufaj, V. tekst alternativ për shkollat e mesme. Klasa 10, botim i Shtëpisë Botuese Albas. (Ribotim) Tiranë 2012.

III. Libër artististik. përkthimi i romanit *Këngëtari i Tangos* i shkrimtarit bashkëkohor argjentinas Tomas Eloy Martinez, Shtëpia Botuese "Pegi", Tiranë, 2006

IV. Artikuj shkencor:

Në revistat shkencore (të përzgjedhura)

1. Osja, V. & Cuni, GJ. "Fondet albanologjike në bibliotekat e Shkodrës" Studime shqiptare, nr. 12, Universiteti Shkodrës, 2003
2. Osja, V. "Probleme të avangardës dhe G. Pali si artist avangardist", *Fenomeni i avangardës në letërsinë shqipe*, Universiteti i Tiranës, 2004
3. Osja, V., "Libri dhe bibliotekat në Shkodër", botuar në aktet e Seminarit të katërt Ndërkombëtar "Shkodra në Shekuj", organizuar nga Muzeu Historik & Universiteti "Luigj Gurakuqi", Shkodër, 2004
4. Osja, V. "Konceptime postmoderne të mitit në madrigalin "Dranja" të M. Camajt", Prishtinë, Kosovë, Aktet e seminarit XXV Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe kulturën shqiptare, Prishtinë, Kosovë, 2006
5. Osja, V., "Aspekte ligjërimore në poezinë e Migjenit", Buletini shkencor i Universitetit "Luigj Gurakuqi", nr. 56, Shkodër, 2006
6. Osja, V. "Koncepti kohë në strukturën narrative të novelës "E madhe është gjëma e mëkatit" të M. Kutelit, Aktet e Seminarit të XXVI Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare, Prishtinë, Kosovë, 2007
7. Osja, V., "Për një këndvështrim tjetër ndaj poezisë së Ndre Mjedjes", revista *Filologjia*, nr. 15, Prishtinë, Kosovë, 2007.
8. Osja, V., "Letratyra shqipe – dy variante botimi", *Studime Albanologjike*, nr. 2, Universiteti i Tiranës, 2008
9. Osja, V., "Receptimi i poezisë shqipe të Kosovës në botimet e Tiranës të viteve 1970-1990", Aktet e Seminarit XXVII Ndërkombëtar Për Gjuhën letërsinë dhe kulturën shqiptare, Prishtinë 2008.
10. Osja, V. "Realizmi socialist dhe zhanret e heshtjes", Studime Albanologjike, 2010/2, viti XV, Universiteti i Tiranës, Fakulteti i Historisë dhe Filologjisë, 2010
11. Osja, V., "Çështje të tipologjisë së llojit të madrigalet *Dranja*", Studimet shqiptare, 17, Universiteti i Shkodrës, 2011
12. Osja, V. "L. Shantoja- poeta, jo politicus, nascitur", Studime Albanologjike, 2012/2, viti XVII, Universiteti i Tiranës, Fakulteti i Historisë dhe Filologjisë, 2012
13. Osja, V., "Energjia simbolike në poezitë biblike të F.Nolit" Aktet e konferencës shkencore ndërkombëtare "Fan S. Noli në 130 –vjetorin e lindjes", Universiteti i Korçës 2013
14. Osja, V., Krasniqi, G. "Grindja estetike si vlerë letrare" Aktet e Seminarit XXX Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptar, Prishtinë, 2013
15. Osja, V., "Vëzhgime filologjike në *tekste poetike të Ndrë Mjedjes*", në revistën "Res Albanicae", Rivista di Albanologjia, nr. 4, Itali.
16. Osja, V., "Institucionalizimi i kritikës nëpërmjet revistës "Kritika", Buletini Shkencor, nr. 63, viti XLIII, Universiteti i Shkodrës "Luigj Gurakuqi", 2013
17. Osja, V., The 1st International Conference on "Research and Education – Challenges Towards the Future" (ICRAE2013), kumtesa " Mjeda poetic texts in the light of philological analyse", Universiteti i Shkodrës, 2013
18. Osja, V., "Ndërgjegjja e palumtur dhe fundi i Gjon Zaverit", Studime Albanologjike, 2013/2. Viti XVIII, Universiteti i Tiranës
19. Osja, V., "The contribution of Albanian northern authors to translation mastery: Ndre Mjedja, Ndoc Nikaj dhe Qemal Dracini", *Mediterranean Journal of Social*

- Science, vol.5, nr. 10, June, Romë, Italy 2014
20. *Disa veçori të stilit në poezinë e Ndre Mjedjes*, botuar në aktet e Konferencës Shkencore “Gjurmime albanologjike... (hulumtime për disa albanologë në kulturën shqiptare)”, Fakulteti i Shkencave Shoqërore dhe Instituti i Studimeve Albanologjike, Universiteti i Shkodrës, 2017

V. Pjesëmarrje në Aktivitete Shkencore:

1. Kumtesë me temë: “Jerina, ase apologji e psikës civilizuese të një kombi” Seminar shkencor kushtuar Gjergj Fishtës, organizuar nga Fakulteti i shkencave shoqërore të Universitetit “Luigj Gurakuqi”, Shkodër, 2001.
2. Kumtesë me temë: (në bashkëpunim) “Bibliotekat albanologjike në Shkodër” në Simpoziumin shkencor kushtuar albanologut Norbert Jokli, organizuar nga Universiteti “L. Gurakuqi”, Shkodër, 2002
3. Kumtesë me temë: “Miti dhe realiteti në prozën e E. Koliqit”, Seminar shkencor kushtuar Ernest Koliqit, organizuar nga Akademia e Shkencave, Tiranë 2003
4. Kumtesë me temë: “Ndihmesa e Mjedës, Nikajt dhe Draçinit në mjeshtërinë e përkthimit”, Konferencë Shkencore Albanologjike “Autorët e trevës së Veriut të traditës, në vështrim gjuhësor, letrar dhe historik”, kumtesa, organizuar nga Universiteti “Luigj Gurakuqi”, Shkodër, 2004
5. Kumtesë me temë: “Elemente të poetikës moderne në poezinë e Frederik Rreshpes”, Seminari II i Albanologjisë, Ohër, Maqedoni. 2008
6. Kumtesë me temë: “Literatura shqype e Justin Rrotës- dy variante botimi”, Konferencë Shkencore Ndërkombëtare, organizuar nga Departamenti i Letërsisë, Universiteti i Tiranës, 2008
7. Kumtesë me temë: “Realizmi socialist dhe zhanret e heshtjes” Konferencë Shkencore Ndërkombëtare “Letërsia shqipe dhe realizmi socialist”, organizuar nga Departamenti i Letërsisë, Universiteti i Tiranës, 2010.
8. Kumtesë me temë: “Eromistika në poezinë e F. Rreshpjes”, Konferencë Shkencore Ndërkombëtare “Erotika në letërsinë shqipe”, organizuar nga Departamenti i Letërsisë, Universiteti i Tiranës, 2011
9. Kumtesë me temë: “Kontributi i E. Koliqit dhe M. Camajt në historinë letërsisë” (Bashkautor), Seminari i XXX për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare, Prishtinë, Kosovë, 2012
10. Kumtesë me temë: “Ndërgjegjja e palumtur dhe fundi i Gjon Zaverit”, Konferencë Shkencore Ndërkombëtare “Si vdesin personazhet në letërsinë shqipe” USH Tiranë, 2013
11. Kumtesë me temë “*Tekstet (kenget) e Milosaos në kërkim të statusit zhanror*”, Seminari XXXIII Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare Prishtinë, Kosovë, 2014
12. Kumtesë me temë: “Milosao përballë disa kodeve kritike”. Konferencë shkencore “Rikthim te poezia e De Radës”, organizuar nga fakulteti i Histori Filologjise, departamenti i letërsisë dhe Biblioteka Kombëtare, Tiranë. 2014
13. Kumtesë me temë: “Materia poetike dhe religjioni”, Seminari XXXIII Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare, bashkautor, Prishtinë, Kosovë 2015
14. The 3rd International Conference on “Research and Education – Challenges Towards the Future” (ICRAE2013), kumtesa “The poetry of Lasgush Poradeci toëard the horizons of expectation” Univeristeti i Shkodrës, 2015
15. Kumtesë me temë: “Aspekte fonotipologjike te disa poetë të traditës”, Konferencë shkencore ndërkombëtare *Letërsia shqipe dhe dialektet*, Universiteti i Tiranës dhe Biblioteka Kombëtare e Shqipërisë, 2015
16. Konferencë shkencore “Personalitete të kulturës shqiptare- N. Nikaj, F. Konica, V.

- Prendushi”, kumtesa “F. Konica, poemat në prozë në suazën e tipologjisë së zhanreve të ndërmjetme”, Universiteti i Shkodrës “Luigj Gurakuqi”, 2015
17. Konferencë shkencore ndërkombëtare “Ndre Mjedja – 150 vjetori i lindjes”, kumtesa “Poetika e Mjedjes mes poetikave të kodifikuara dhe idiopoetikës”, Akademia e Shkencave dhe e Arteve të Kosovës dhe Akademia e shkencave të Shqipërisë. Prishtinë, Kosovë.2016.
 18. Gusht, 2017, Seminari XXXV Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare, Kumtesa “Faktualja dhe fiksionalja në tekstin narrativ të Konicës”, Universiteti i Prishtinës
 19. *Poetika e një teksti: rasti i romanit Oh të A. Pashkut* - kumtesë e mbajtur në “Letërsia si kujtesë”. Konferencë Shkencore Ndërkombëtare, organizuar nga Departamenti i Letërsisë në Fakultetin e Historisë dhe të Filologjisë të Universitetit të Tiranës, 2017
 20. *Disa veçori të stilit në poezinë e Mjedjes*, kumtesë e mbajtur në “Gjurmime albanologjike ... (hulumtime për ndihmesën e disa albanologëve në kulturën shqiptare)”. Konferencë Shkencore, organizuar nga Universiteti i Shkodrës “Luigj Gurakuqi”, 2017
 21. *Kontributi i Kolë Ashtës në studimet e letërsisë së gjysmës së parë të shek. XX*, kumtesë e mbajtur në “Prof. dr. Kolë Ashta dhe studimet albanologjike ndër vite” Konferencë Shkencore, organizuar nga Universiteti i Shkodrës “Luigj Gurakuqi”, 2018

ANTARËSIME:

Bashkësekretare profesionale e Seminarit Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare, organizuar nga Universiteti i Prishtinës dhe Universiteti i Tiranës, 2007.

Anëtare e bordit të Seminarit Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare, organizuar nga Universiteti i Prishtinës dhe Universiteti i Tiranës, në vitet 2015, 2016, 2017